

## Pagine Migranti

La rosa dei finalisti

C'era chi aveva perso ogni speranza e chi, giustamente, aveva chiamato in causa le solite lungaggini dei concorsi italiani. Noi di Poliziamoderna abbiamo sempre cercato di rispettare i tempi, però questa volta nonostante le buone intenzioni il nostro V concorso letterario si sta protrando più del previsto. Uno allungati, e di molto. Ci scusiamo per questo con tutti i partecipanti. Ora per fortuna è la volta buona. Dopo le tante proroghe (richieste dai nostri lettori e soprattutto dei ragazzi pressati dagli impegni scolastici) e i tanti imprevisti la giuria ha selezionato la rosa dei finalisti. Qui sotto ci sono i nomi dei sette poliziotti e sette studenti che si contenderanno il podio, per ciascuna sezione, all'ultimo voto, quello del presidente di giuria Maurizio de Giovanni, che ci ha dato appuntamento a dopo l'estate per la proclamazione delle migliori penne. Appuntamento che noi estendiamo a tutti i lettori ma in particolar modo ai finalisti, ai quali chiediamo di aver ancora un pizzico di pazienza. A tutti, comunque, buone vacanze.

### Ragazzi

Granit Baqaj - *(In)certezza*, Ludovica Testa - *Malik*, Federica Cappiello - *Che rumore fanno le onde del mare?*, Chiara Sagnimeni - *La meta sperata arrivare dove sembra impossibile*, Sara Formisano - *Quella formichina ero io*, Alessandra Grazioli - *Essere come gli altri*, Agnese Rizzo - *Greek ice cream*

### Poliziotti

Alessandro Maurizi - *Storia di Aylan*, Loreta Chenetti - *Dialoghi sulla panchina*, Aldo Raccagni - *Les Fleures de la Tomate*, Marinella Martina - *Multumesc*, Roberto Modica Donzello - *Diario di bordo di un Ispettore sentimentale*, Gianpaolo Trevisi - *Il coro magico*

5° Concorso narratori in divisa

Le pagine migranti del titolo sono quelle di un libro tutto da scrivere attraverso i vostri racconti. Pagine in cui raccontare persone, culture, tradizioni e lingue diverse che a volte si incontrano e si mescolano, a volte si scontrano e si respingono. Senza comunque mai annullarsi, ma alla ricerca continua di una possibile convivenza e integrazione. Nell'attesa di ricevere i vostri racconti, ricordiamo che anche quest'anno il nostro concorso Narratori in divisa è aperto a tutti i poliziotti, in servizio o in pensione, e agli studenti under 21 (sarà possibile inviare i testi **dal 1° maggio 2016 al 15 gennaio 2017** e trovare tutte le informazioni per partecipare sul sito [www.poliziamoderna.it](http://www.poliziamoderna.it)). Ricordiamo inoltre che, grazie alla sponsorizzazione di Budget autonoleggio, la premiazione dei vincitori avverrà nell'ambito della fiera letteraria Più libri più liberi in programma a Roma il prossimo dicembre. A questo punto finalmente sciogliamo l'ultimo nodo ancora in sospeso: presidente della giuria chiamata a selezionare, valutare e premiare le pagine più belle sarà Maurizio De Giovanni. La sua disponibilità a far parte della squadra del nostro concorso ci rende particolarmente orgogliosi. Allo scrittore partenopeo, uno degli autori noir più amati in Italia, ci lega infatti una curiosa vicinanza: il suo successo letterario è iniziato nel 2005 con la vittoria di un altro concorso, quello del Caffè Gambrinus di Napoli, riservato a giallisti emergenti. Da quel momento De Giovanni ha spiccato il volo grazie a una scrittura intensa e coinvolgente con cui racconta un'umanità viva e palpitante. Ogni suo nuovo romanzo, puntualmente tradotto in diverse lingue, spopola nelle hit parade dei libri più venduti. Due sono i filoni narrativi creati da Maurizio De Giovanni: il primo è quello dedicato al commissario Ricciardi (giunto alla decima pubblicazione e ambientato nella Napoli degli Anni '30) e il più recente I bastardi di Pizzofalcone, protagonisti gli agenti di uno "scalcinato" commissariato alla periferia di Napoli, da cui la Rai sta per trarre una serie televisiva. Insomma un presidente che seppure non è proprio uno di noi, di certo è uno che ci conosce bene.

### Regolamento

Il bando è esteso al territorio nazionale e composto di due sezioni: una riservata a tutti gli appartenenti alla Polizia di Stato, sia in servizio che in pensione, l'altra a tutti i ragazzi under 21. L'opera letteraria dovrà essere inedita e consistere in un racconto breve di natura narrativa, redatto in lingua italiana e

costituito da un numero massimo di 18mila battute, spazi inclusi. L'elaborato dovrà essere trasmesso in formato word utilizzando esclusivamente l'indirizzo email: [concorso.poliziamoderna@interno.it](mailto:concorso.poliziamoderna@interno.it).

I racconti potranno essere spediti a partire **dal 1° maggio 2016 al 15 gennaio 2017**, termine ultimo per l'invio. Non saranno presi in considerazione manoscritti. Gli elaborati inviati non saranno restituiti. Ogni concorrente potrà partecipare con un solo racconto, tranne i titolari dell'abbonamento a Poliziamoderna, che avranno invece la possibilità di inviarne due. I racconti dovranno essere originali e riportare i dati anagrafici dell'autore, compreso l'eventuale ufficio di appartenenza e un recapito per ulteriori comunicazioni. Le opere saranno valutate a giudizio insindacabile e inappellabile di una giuria presieduta dallo scrittore noir Maurizio De Giovanni.

I vincitori di ciascuna sezione verranno premiati grazie allo sponsor Budget Autonoleggio.

03/05/2016