

Fesso chi scrive

Non è la prima volta che mi occupo delle scritte, talvolta deturpanti, sui muri delle città. Roma talvolta è massacrata da questi graffiti che (tranne sporadiche occasioni) non si può certo chiamare opera di artisti. Il dilemma è sempre lo stesso: vandali o artisti? Bisognerebbe fare (come talvolta accade) così: riservare alcuni spazi per chi ama prodursi in graffiti ma che siano quegli spazi e non altro, altrimenti che senso ha scrivere sconnesse frasi d'amore o altrettanto sconnesse frasi di insulti quando, avendo inventat

...

Consultazione dell'intero articolo riservata agli abbonati

01/08/2010