

Il Big Game di Mascherpa

Dagli anni '60 ad oggi sono stati scritti un migliaio di libri e prodotti oltre un centinaio di film e serie TV sulla mafia. Di questi la maggior parte su Cosa nostra, e a seguire su Camorra, mafie russe, sudamericane, giapponesi. Si contano sulle dita di una mano le opere dedicate ad esplorare il mondo della 'Ndrangheta. Poco raccontata, poco rappresentata, la mafia calabrese ha vissuto ridotta all'iconografia di un fenomeno di violenza rurale, poco più di una manifestazione cruda di folklore retrivo e medievale. Così è stata percepita per molti anni e il suo atteggiamento *low profile* (non attaccare mai lo Stato frontalmente, non spargere sangue pubblicamente) l'ha resa meno appariscente e inevitabilmente le ha conferito un minore appeal da grande e piccolo schermo. Questo le ha permesso di non essere percepita anche dalle forze di polizia estere nella sua reale pericolosità. Proprio dall'invisibilità comunicativa che la rende così impa

...

Consultazione dell'intero articolo riservata agli abbonati

03/02/2023