

La musica che inneggia ai narcos

Messico

In patria cominciano a essere vietati perché diseducativi, ma negli Stati Uniti fanno il tour delle arene e a milioni li seguono in streaming: sono gli artisti dei *corridos tumbados*, genere musicale che coniuga strumenti, come il *tololoche* (un piccolo contrabbasso) e melodie della tradizione musicale messicana, con hip-hop, rap, trap e testi che raccontano il mondo del narcotraffico e la sua violenza. Artisti come Peso Pluma – che nel brano *El Gavilán* (Il Falco) canta “sto con quelli di Chapo Guzman”, il più famoso narcotrafficante messican

...

Consultazione dell'intero articolo riservata agli abbonati

19/12/2023