

Angeli con la spada

Fiero, forte, corpo statuario, l'espressione del volto tranquilla, la spada pronta a colpire Lucifero la cui testa tiene schiacciata con un piede. È così che il pittore Guido Reni ha tramandato l'immagine dell'Arcangelo Michele, diventato un prototipo per molti artisti successivi, così è conosciuto dalla maggioranza dei poliziotti che in lui trovano il loro Protettore. A San Michele, a come è stato percepito e raffigurato dai grandi artisti della storia dell'arte, ha dedicato un libro il sacerdote Don Gianni Colosio, dal titolo L'Arcangelo Michele (edito dalla Tipografia Ruffini), recentemente presentato alla Scuola superiore di polizia a Roma, alla presenza ...

Consultazione dell'intero articolo riservata agli abbonati

01/11/2006